
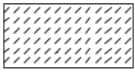



LEGENDE




Existant
Bestaand




Démolition
Afbraak




Maçonnerie murs porteurs nouveau
Metselwerk dragende muren nieuw



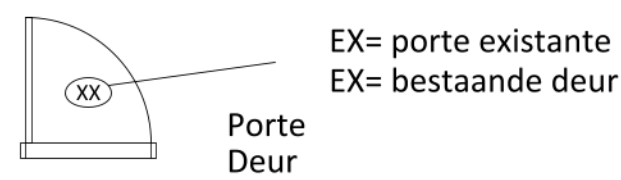
Isolation (rigide) nouveau
Isolation (stijf) nieuw



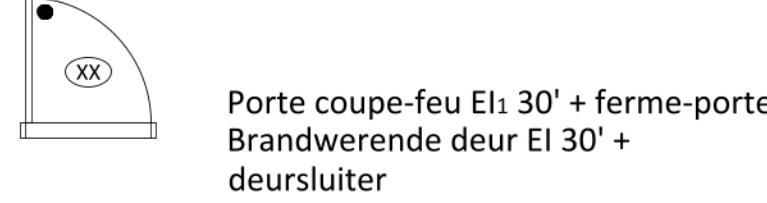
Pierre bleue nouveau
Blauwe steen nieuw



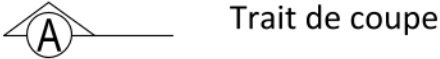
Cloison (non portante) nouveau
Niet-dragend, gipskartonwand nieuw



Porte
Deur



Porte coupe-feu EI1 30' + ferme-porte
Brandwerende deur EI 30' +
deursluyer



Trait de coupe

Hsp

Hauteur sous poutre

Hsl


Hauteur sous linteau

Ha


Hauteur allège

Hamur

Hauteur allège mur(et)



Niveau
Hauteur sous plafond



Compartimentage

LEGENDE DES MATERIAUX

- 01

Enduit, ton blanc S0603 G80Y
Colombage, ton blanc vert S0603 G40Y
- 02

Châssis existant en bois peint, ton gris quartz
- 02

Panneau plein existant en bois peint, ton gris quartz
- 03

Châssis en aluminium équipé de double vitrage ton blanc
- 04

Châssis en aluminium équipé de double vitrage ton gris quartz
- 05

Marquises et tente solaire, ton vert
Vert olive chiné U840 de chez Dickson
- 06

Tuile, ton rouge
- 07

Pierre bleue
- 08

Panneaux Rockpanel, ton blanc
- 09

Corniche en bois, ton blanc
- 10

Descente d'eau en zinc, naturel
- 11

Enseigne, Laiton, ton naturel
- 12

Cheminée en panneaux Rockpanel, ton blanc

INDICE	DATE / DATUM	MODIFICATION / VERANDERING
A	08.12.2025	Adaptation suivant avis de réception de dossier incomplet.

PROJET 24.257

Transformation du restaurant le Shake Hands

Avenue Orban, 206-208 à 1150 Woluwé-Saint-Pierre

BURTONBOY ARCHITECTS

PERMIS D'URBANISME
VERSION DU 08.12.2025

Maitre de l'ouvrage Bouwheer	RPM Invest Brussels bv Avenue Louise, 32/15 1050 Bruxelles
Architecture Architectuur	Burtonboy Architects srl <div></div> www.burtonboy.be

PHASE

PERMIS D'URBANISME

DATE

PLAN

08.12.2025

24.257.PU.SYNTHESE_A

Ne peuvent être considérés comme "bon pour exécution" que les plans revêtus des signatures du maître d'ouvrage et/ou de l'architecte, avec la mention "bon pour exécution".
Toutes les côtes sont données à titre indicatif, les entrepreneurs sont tenus de les vérifier sur place.

Enkel de plannen voorzien van de handtekening(en) van de bouwheer en/of de architect, met de vermelding 'goed voor uitvoering' kunnen beschouwd worden als zodanig.
Alle maten zijn indicatief, ze dienen ter plaats gecontroleerd te worden door de aanemer.

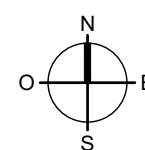


Cadastre: Division 3 Section D
Parcelle D238t2

Demandeur:
 RPM Invest Brussels bv
 Avenue Louise, 32/15
 1050 Bruxelles

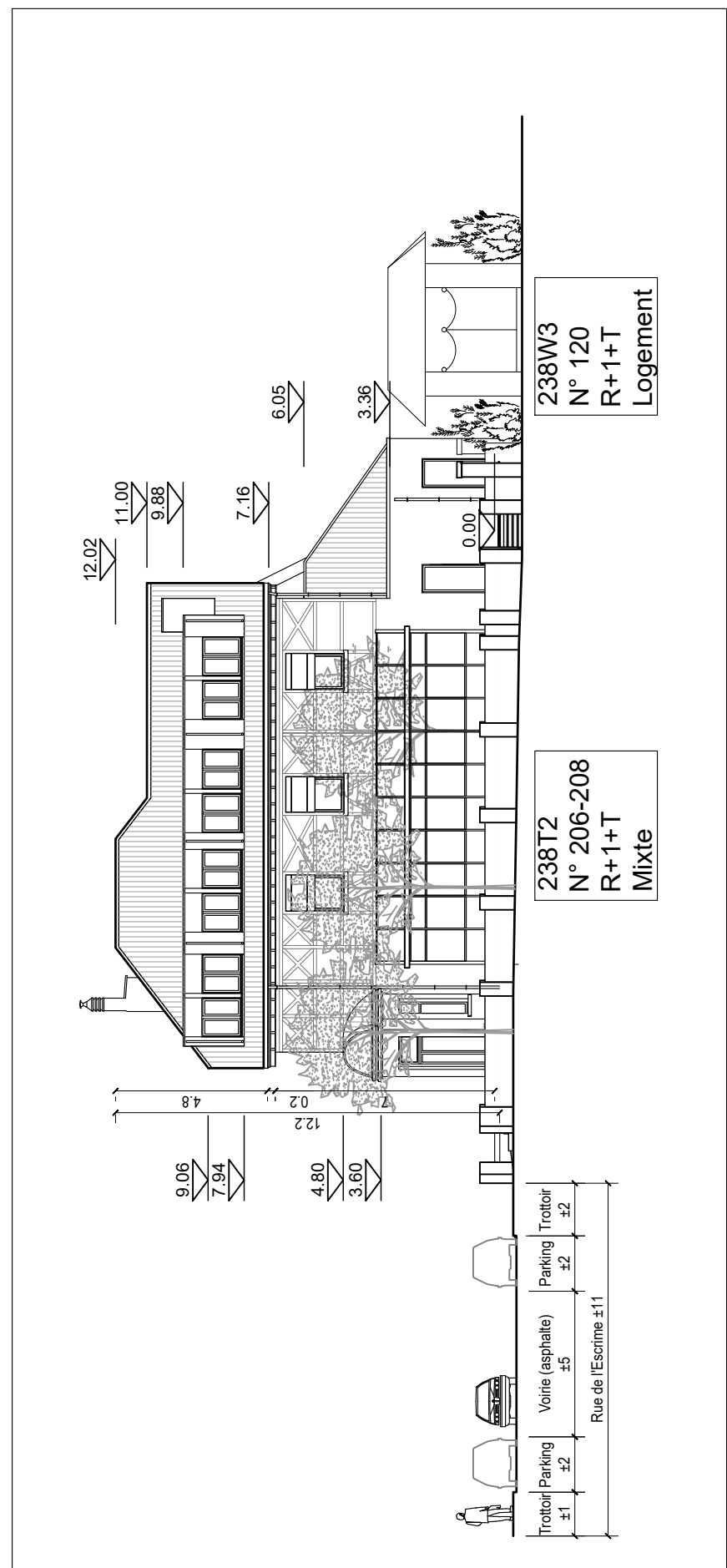
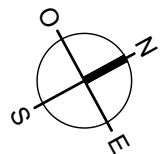
5.01 | PLAN DE SITUATION

échelle: 1/1.000

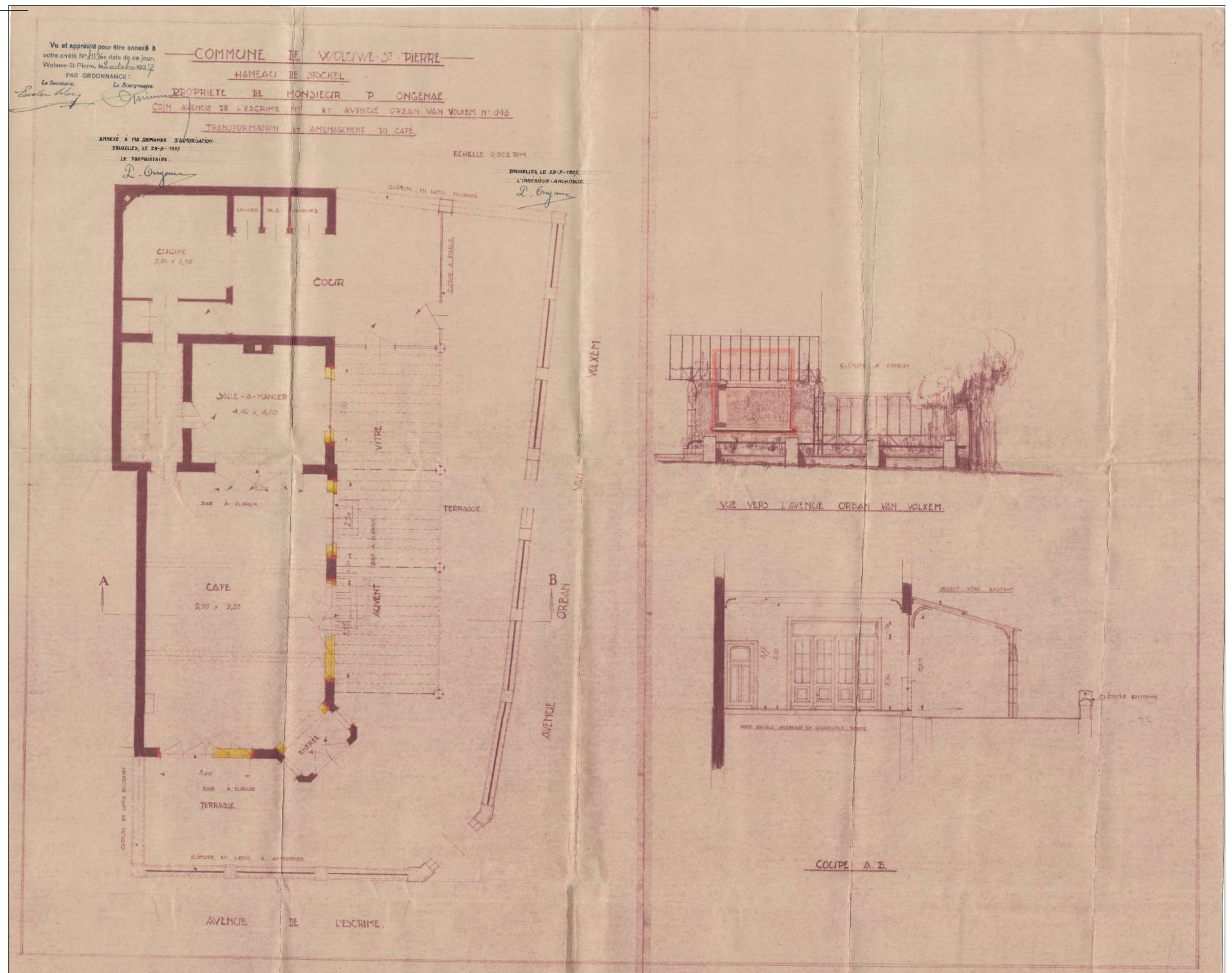


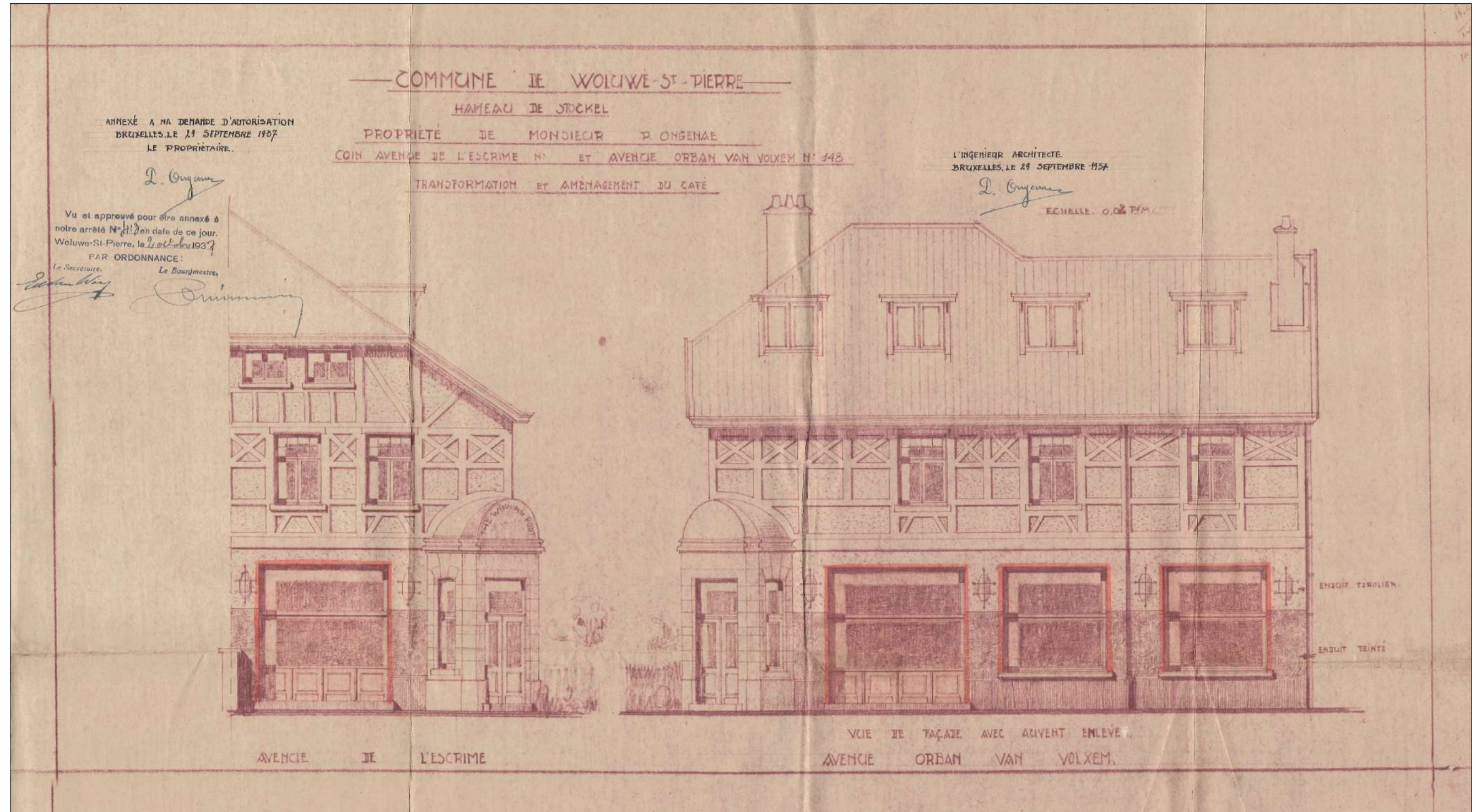


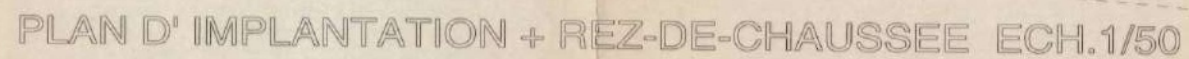
5.02 | PLAN D'IMPLANTATION
échelle: 1/500

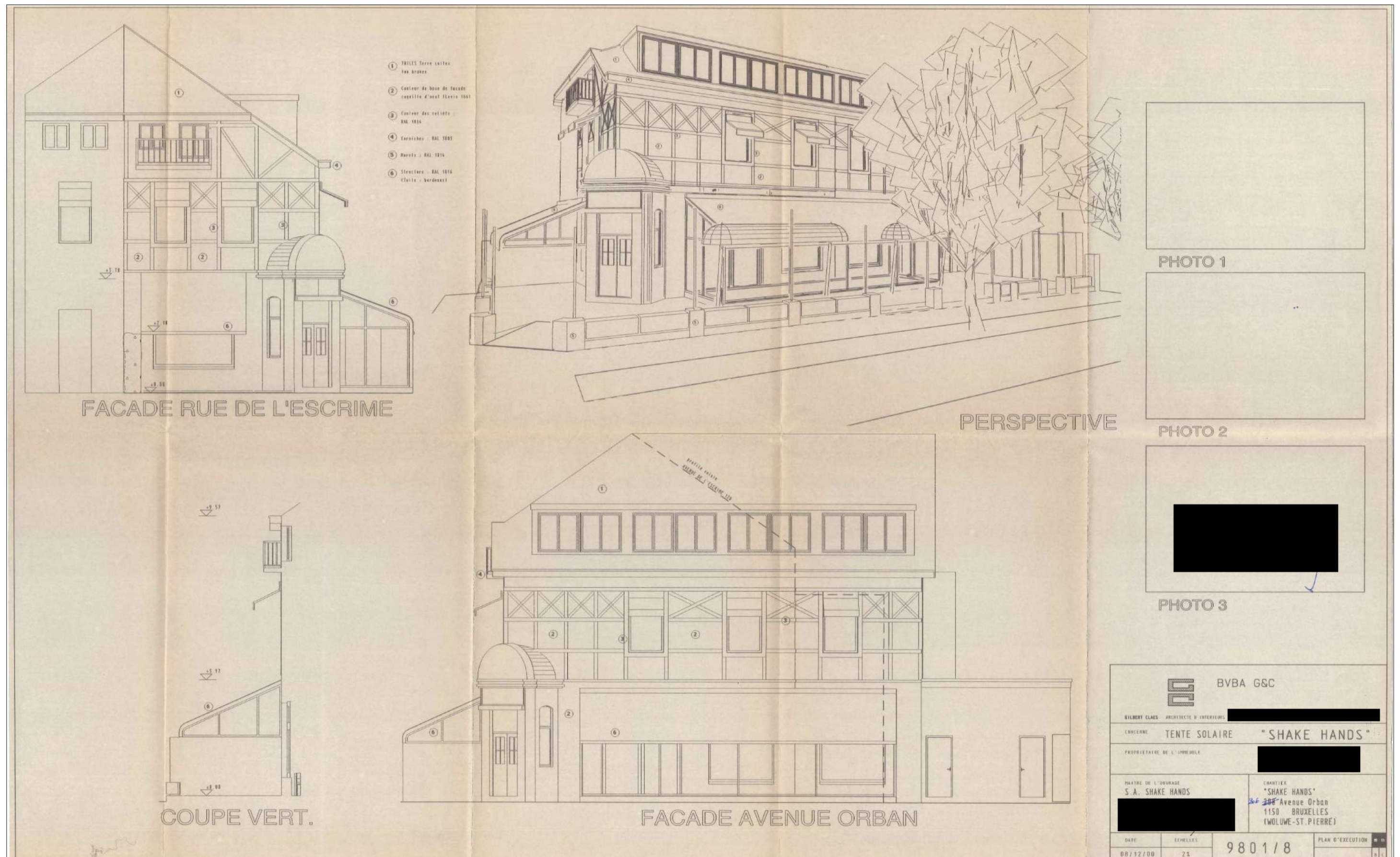





5.03 | COUPE D'IMPLANTATION XX
échelle: 1/200

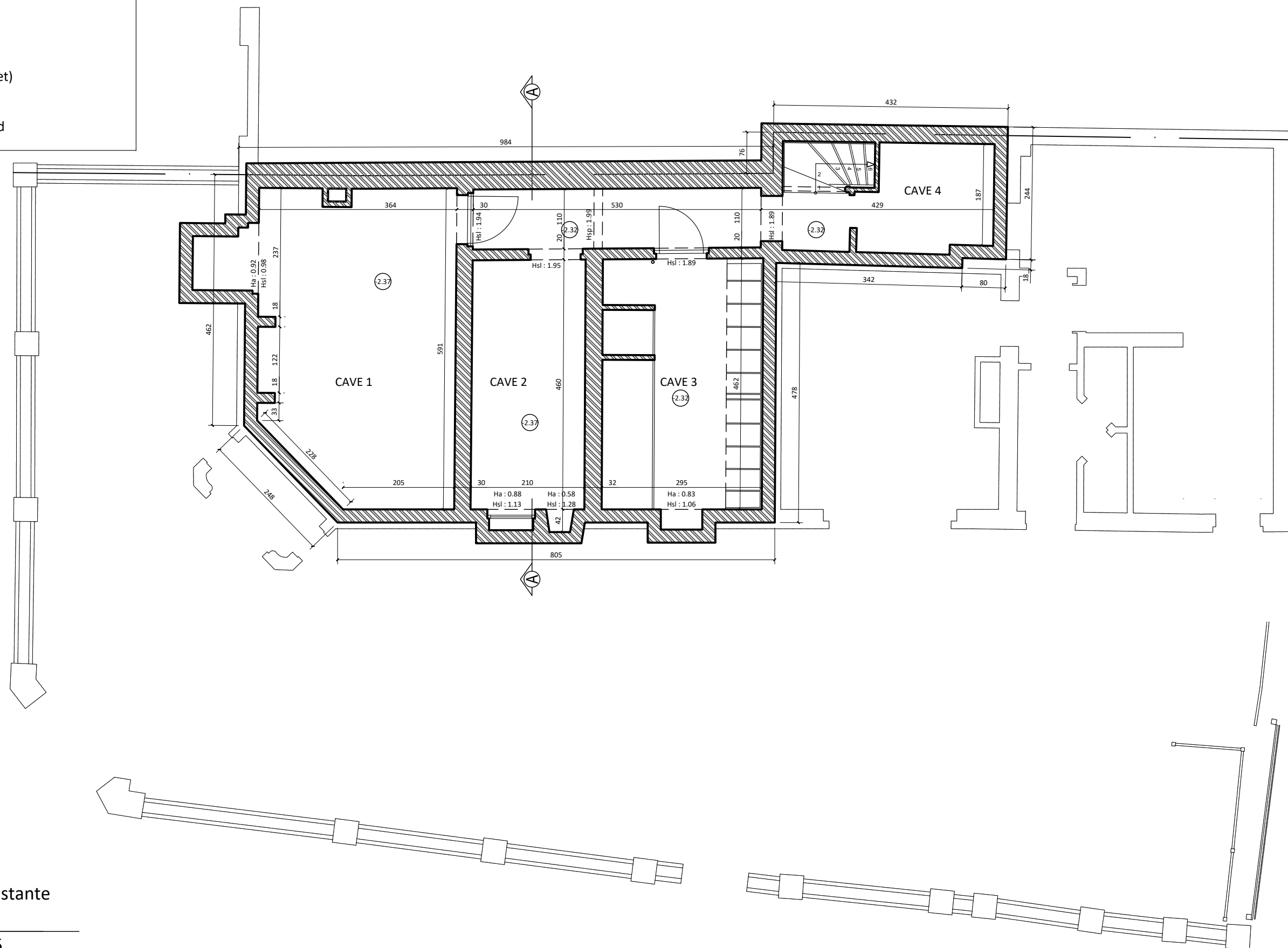











-  EXISTANT
-  Trait de coupe
- Hsp Hauteur sous poutre
- Hsl Hauteur sous linteau
- Ha Hauteur allège
- Hamur Hauteur allège mur(et)
-  Niveau
Hauteur sous plafond

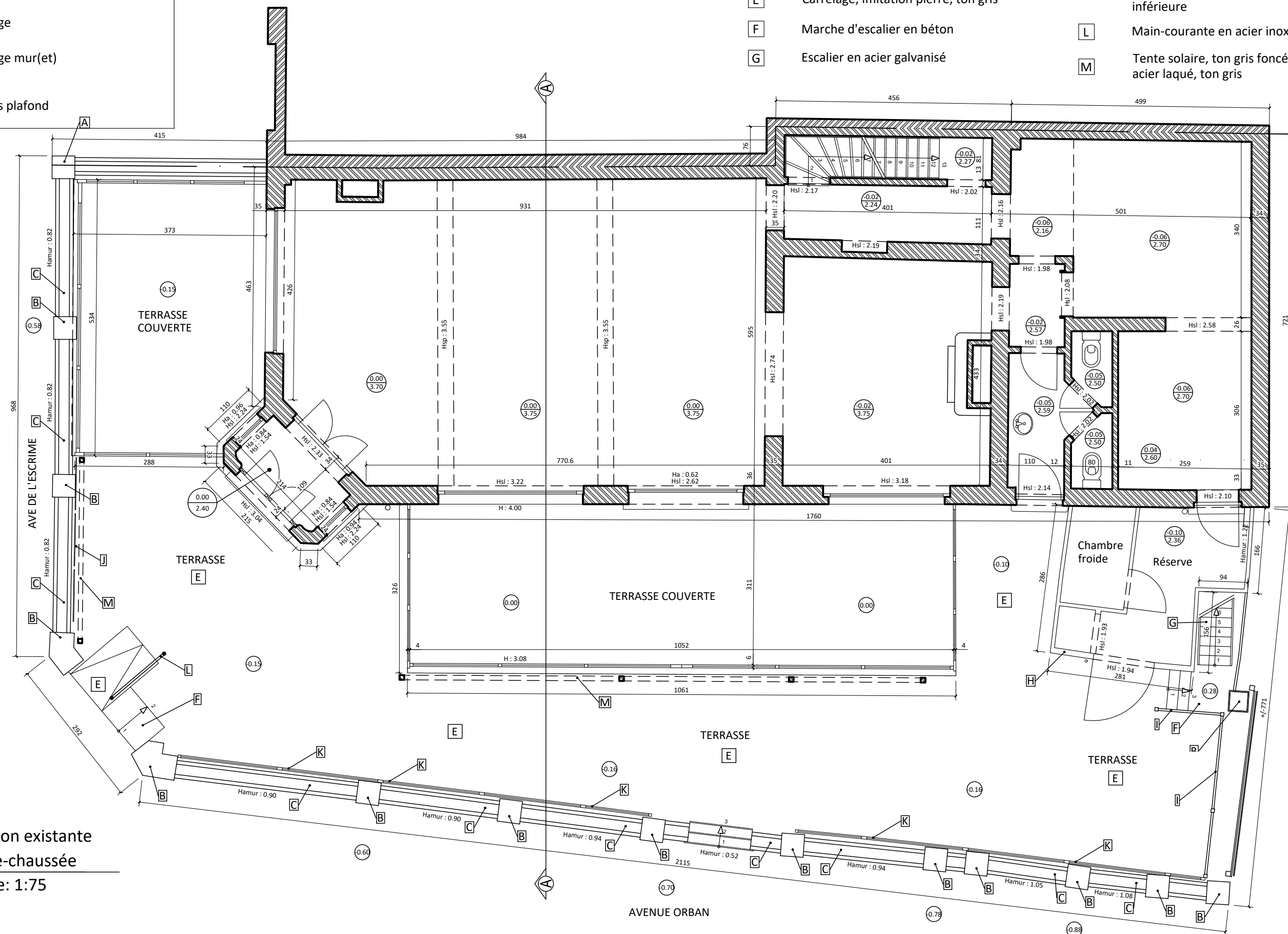


1.01

Situation existante
Sous-sol
Echelle: 1:75

-  EXISTANT
-  Trait de coupe
- Hsp Hauteur sous poutre
- Hsl Hauteur sous linteau
- Ha Hauteur allège
- Hamur Hauteur allège mur(et)
-  Niveau
Hauteur sous plafond

- A** Pilier enduit
-Côté 124 rue de l'Escrime, ton bleu pétrole
-Côté 206-208 avenue Orban, ton gris
- B** Pilier enduit, ton gris
- C** Muret
-en partie basse: maçonnerie enduite, ton gris
-en partie supérieure: maçonnerie peinte, ton blanc
- E** Carrelage, imitation pierre, ton gris
- F** Marche d'escalier en béton
- G** Escalier en acier galvanisé
- H** Cabane de jardin en planche de bois teintée, brun moyen
- I** Palissade en bois
- J** Brise-vent: structure en aluminium laqué ton crème/beige et vitrage transparent
- K** Brise-vent: structure en aluminium laqué ton gris et vitrage transparent + planche de bois en partie inférieure
- L** Main-courante en acier inoxydable
- M** Tente solaire, ton gris foncé sur structure en acier laqué, ton gris



1.02

Situation existante
Rez-de-chaussée
Echelle: 1:75



Trait de coupe

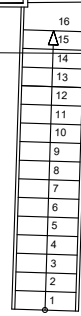
Hsp Hauteur sous poutre

Hsl	Hauteur sous linteau
-----	----------------------

Ha	Hauteur allège
----	----------------

Hamur	Hauteur allège mur(et)
-------	------------------------

Niveau
Hauteur sous plafond



Situation existante
Etage +1
Echelle: 1:75

- EXISTANT
- Trait de coupe
- Hsp

Hauteur sous poutre
- Hsl

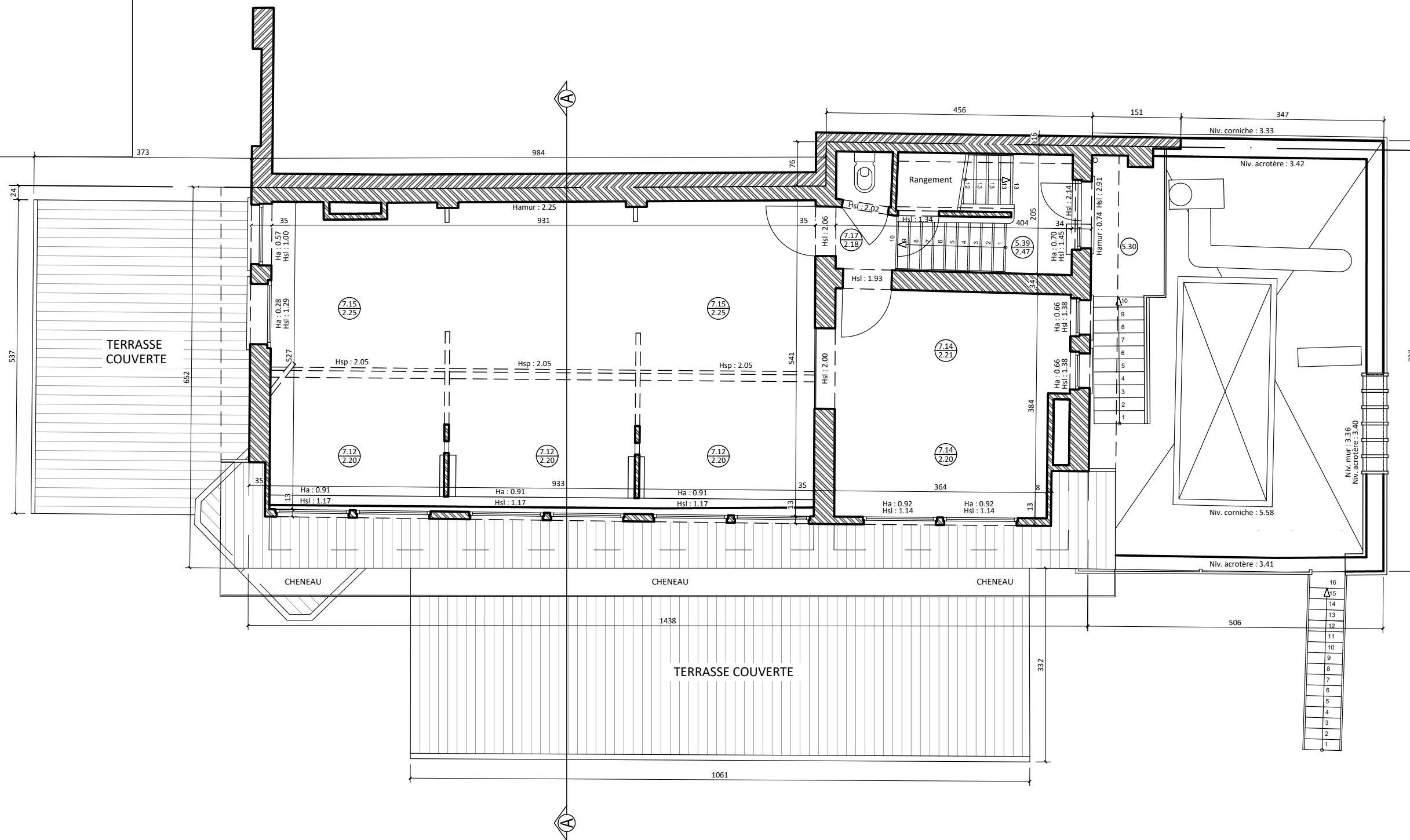
Hauteur sous linteau
- Ha

Hauteur allège
- Hamur

Hauteur allège mur(et)
- 0.02

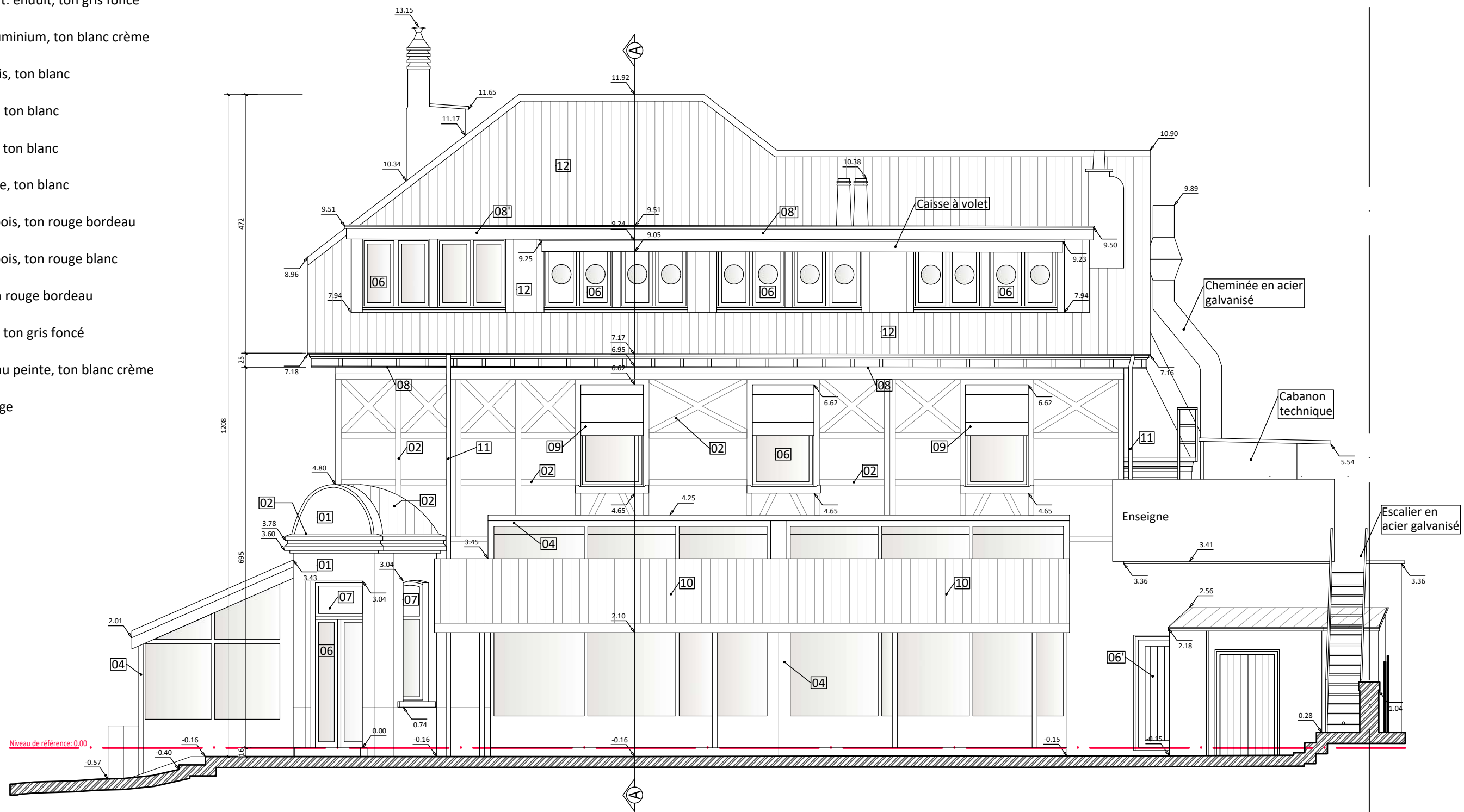
3.75

Niveau
Hauteur sous plafond



LEGENDE

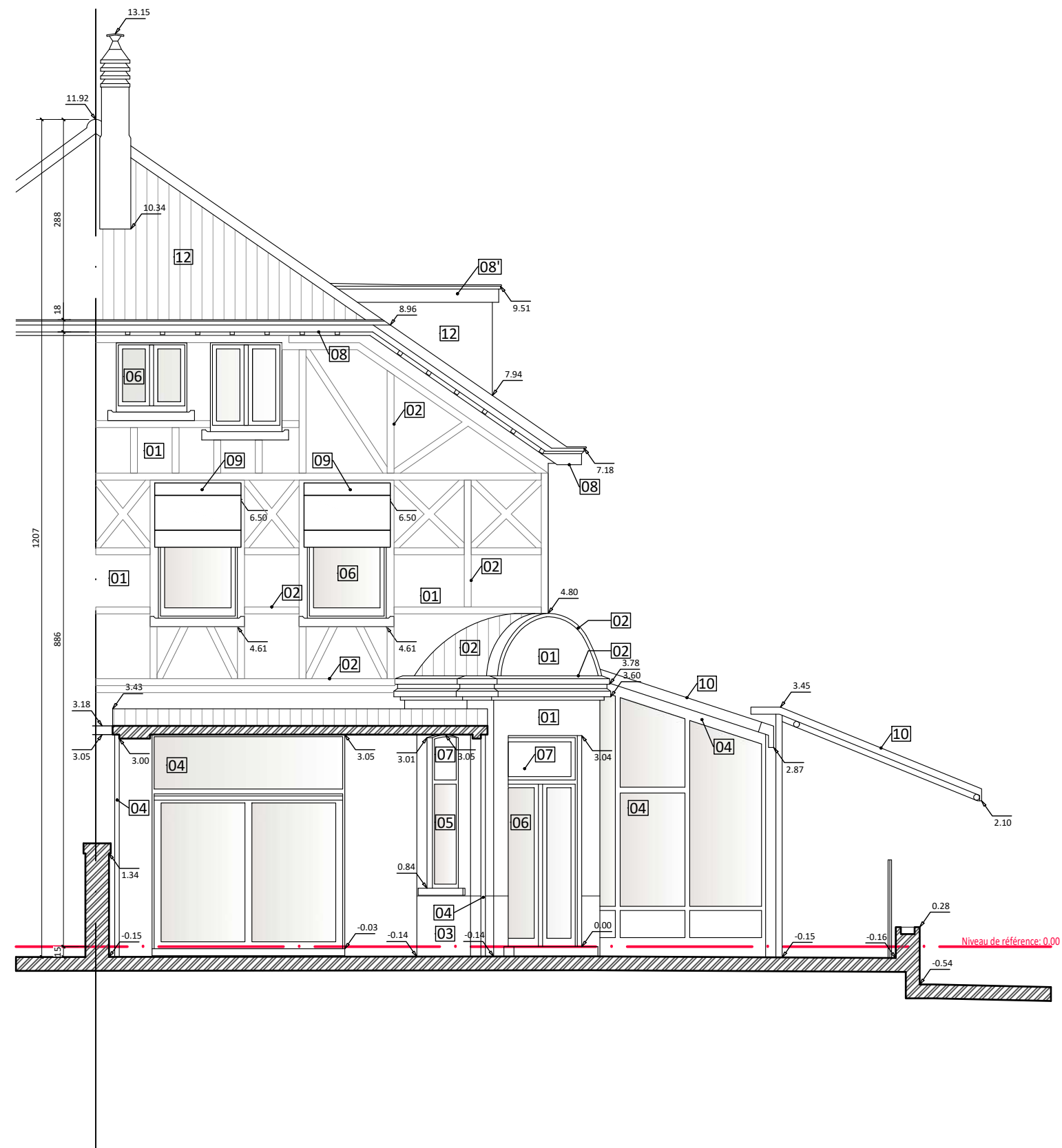
- 01 Enduit, ton blanc crème
- 02 Colomage: enduit, ton beige
- 03 Soubassement: enduit, ton gris foncé
- 04 Châssis en aluminium, ton blanc crème
- 05 Châssis en bois, ton blanc
- 06 Porte en bois, ton blanc
- 06 Porte en PVC, ton blanc
- 07 Imposte pleine, ton blanc
- 08 Corniche en bois, ton rouge bordeaux
- 08 Corniche en bois, ton rouge blanc
- 09 Marquise, ton rouge bordeaux
- 10 Tente solaire, ton gris foncé
- 11 Descente d'eau peinte, ton blanc crème
- 12 Tuile, ton rouge



2.02 Situation existante
Elévation avenue Orban
Echelle: 1:75

2.01

Situation existante
Elévation rue de l'Escrime
Echelle: 1:75

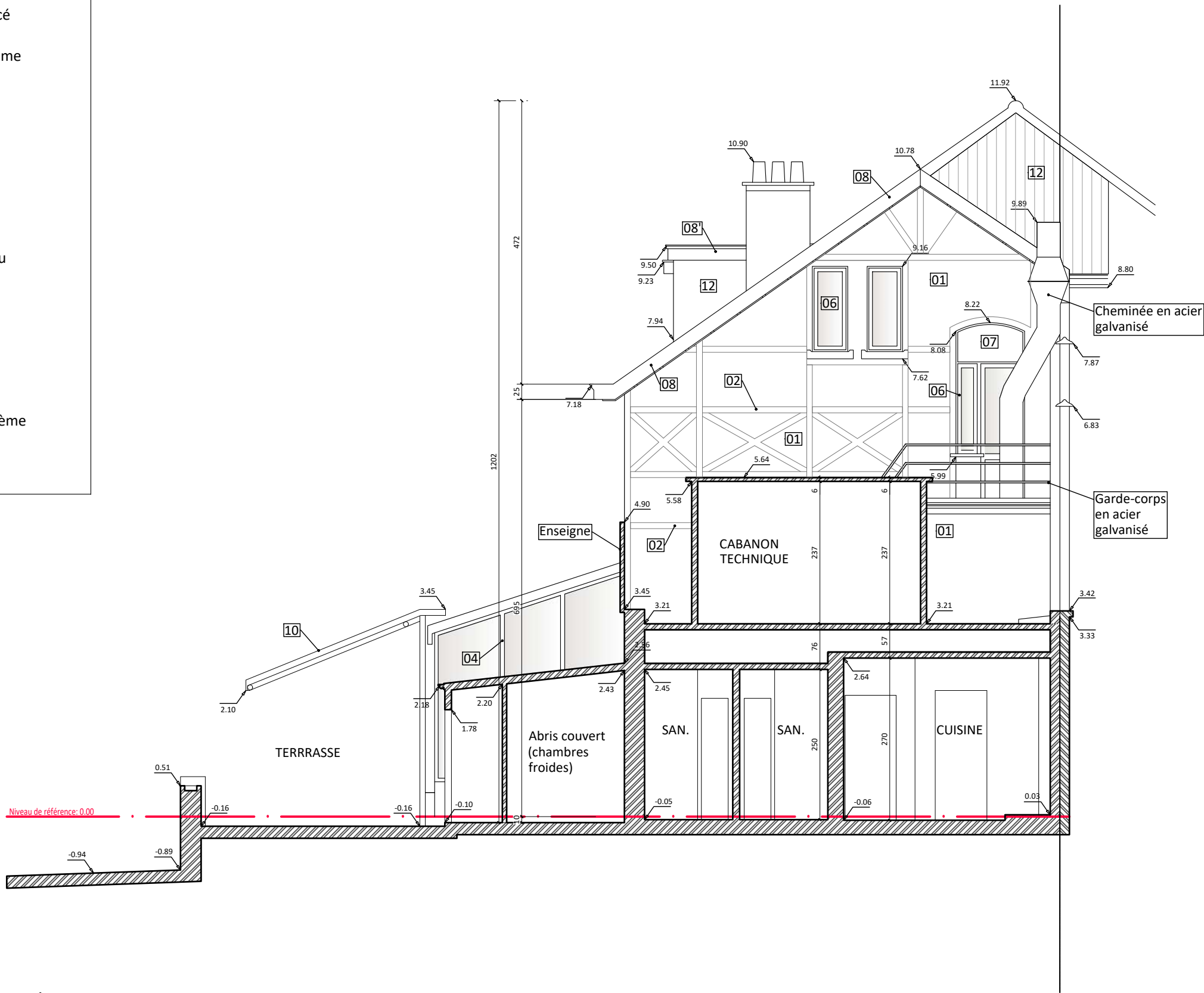


LEGENDE

- 01 Enduit, ton blanc crème
- 02 Colomage: enduit, ton beige
- 03 Soubassement: enduit, ton gris foncé
- 04 Châssis en aluminium, ton blanc crème
- 05 Châssis en bois, ton blanc
- 06 Porte en bois, ton blanc
- 06' Porte en PVC, ton blanc
- 07 Imposte pleine, ton blanc
- 08 Corniche en bois, ton rouge bordeaux
- 08' Corniche en bois, ton rouge blanc
- 09 Marquise, ton rouge bordeaux
- 10 Tente solaire, ton gris foncé
- 11 Descente d'eau peinte, ton blanc crème
- 12 Tuile, ton rouge

LEGENDE

- 01 Enduit, ton blanc crème
- 02 Colombage: enduit, ton beige
- 03 Soubassement: enduit, ton gris foncé
- 04 Châssis en aluminium, ton blanc crème
- 05 Châssis en bois, ton blanc
- 06 Porte en bois, ton blanc
- 06' Porte en PVC, ton blanc
- 07 Imposte pleine, ton blanc
- 08 Corniche en bois, ton rouge bordeaux
- 08' Corniche en bois, ton rouge blanc
- 09 Marquise, ton rouge bordeaux
- 10 Tente solaire, ton gris foncé
- 11 Descente d'eau peinte, ton blanc crème
- 12 Tuile, ton rouge

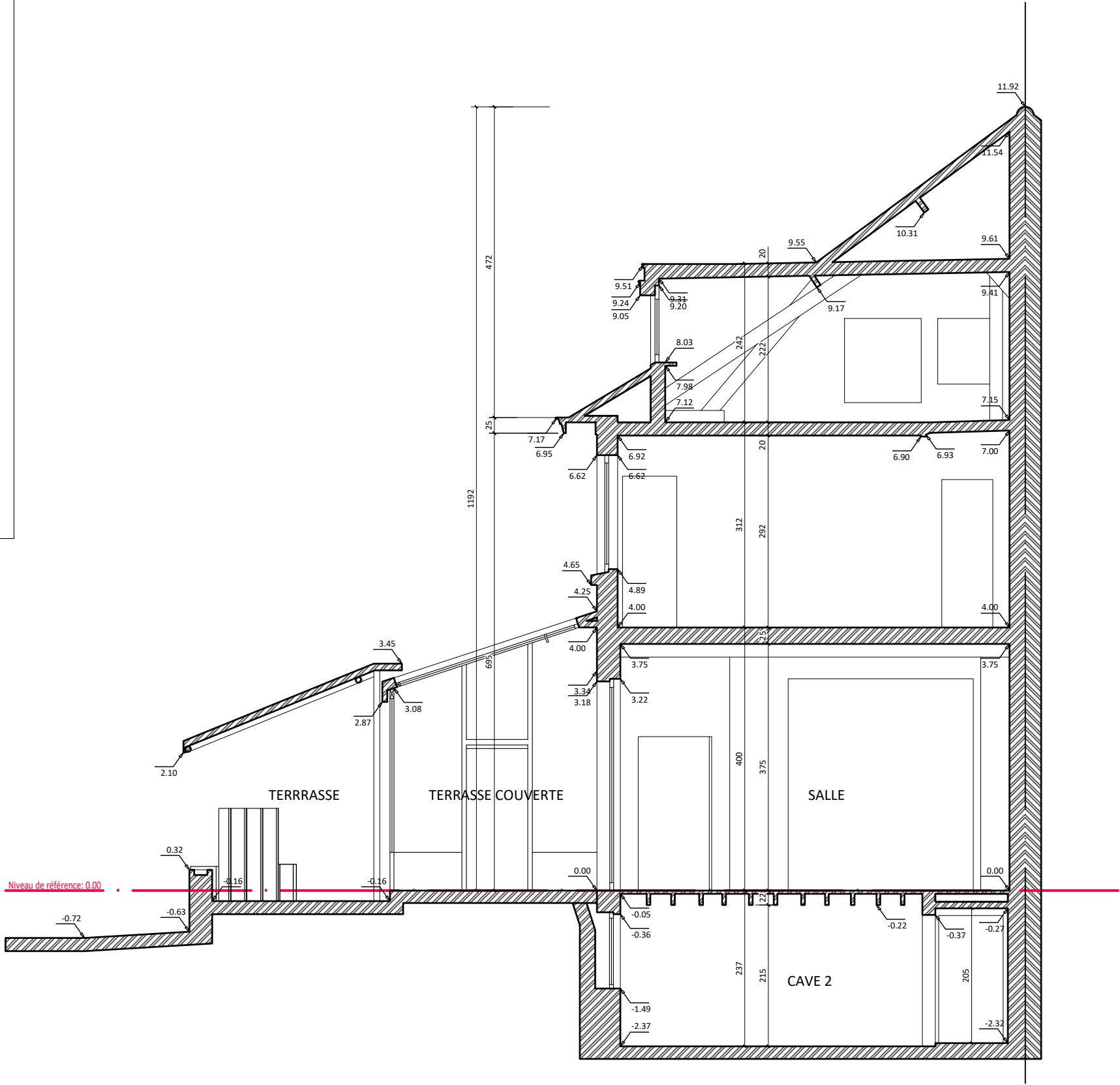


2.03

Situation existante
Coupe-élévation pignon droit
Echelle: 1:75

LEGENDE

- 01 Enduit, ton blanc crème
- 02 Colombage: enduit, ton beige
- 03 Soubassement: enduit, ton gris foncé
- 04 Châssis en aluminium, ton blanc crème
- 05 Châssis en bois, ton blanc
- 06 Porte en bois, ton blanc
- 06 Porte en PVC, ton blanc
- 07 Imposte pleine, ton blanc
- 08 Corniche en bois, ton rouge bordeaux
- 08 Corniche en bois, ton rouge blanc
- 09 Marquise, ton rouge bordeaux
- 10 Tente solaire, ton gris foncé
- 11 Descente d'eau peinte, ton blanc crème
- 12 Tuile, ton rouge



2.04

Situation existante
Elévation rue de l'Escrime
Echelle: 1:75

- A

Pilier enduit
-Côté 124 rue de l'Escrime, ton bleu pétrole
-Côté 206-208 avenue Orban, crépis rustique, teinte beige clair
- B

Pilier: crépis rustique, teinte beige clair
- C

Muret : crépis rustique, teinte beige clair
- D

Carrelage, imitation pierre, ton pierre bleue
- E

Pas japonais en béton, ton gris anthracite
- F

Marche d'escalier en béton
- G

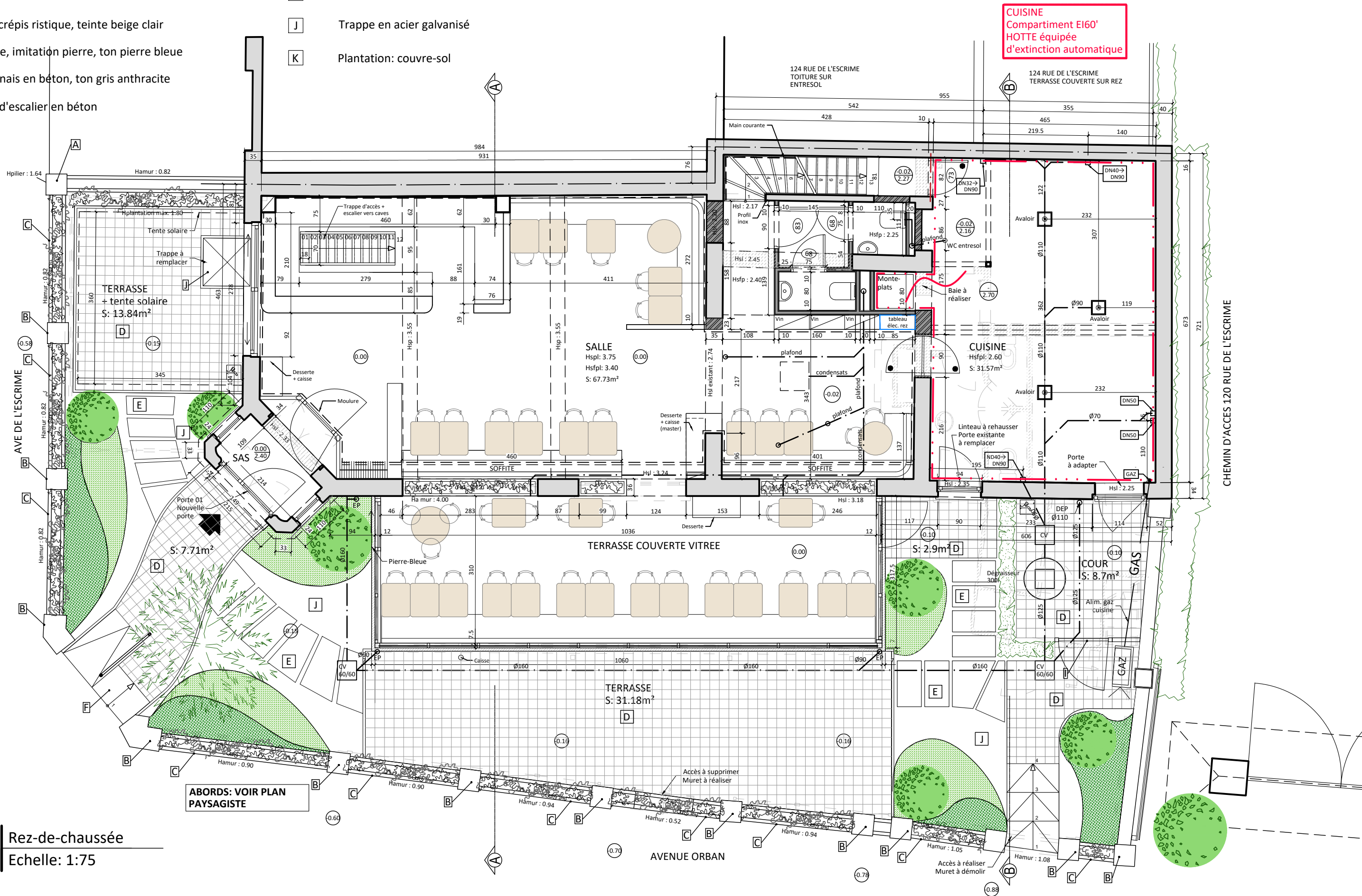
Palissade en bois
- H

Main-courante en acier inoxydable
- I

Portail en acier laqué, ton vert
- J

Trappe en acier galvanisé
- K

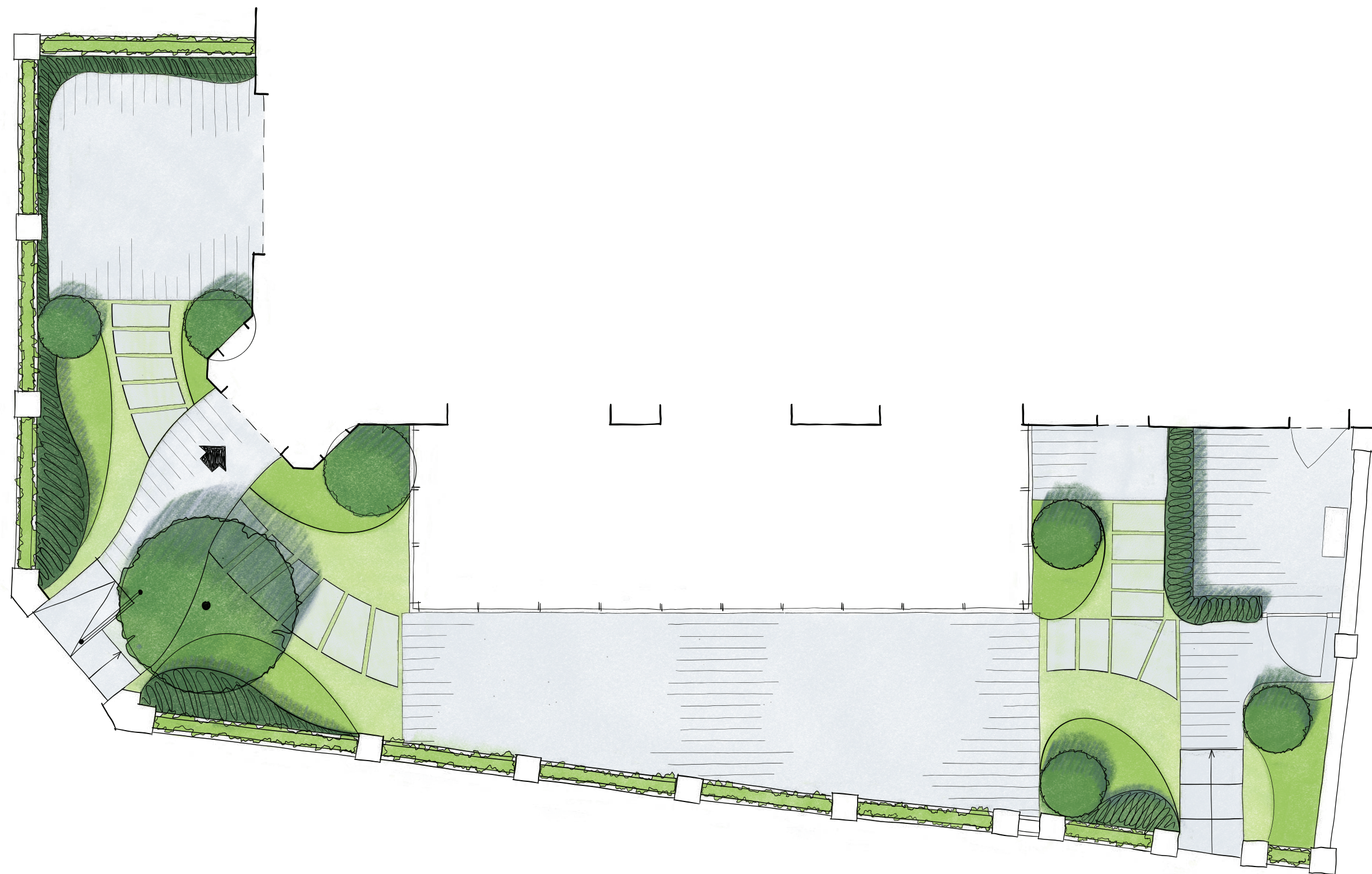
Plantation: couvre-sol



SALLE DE RESTAURANT

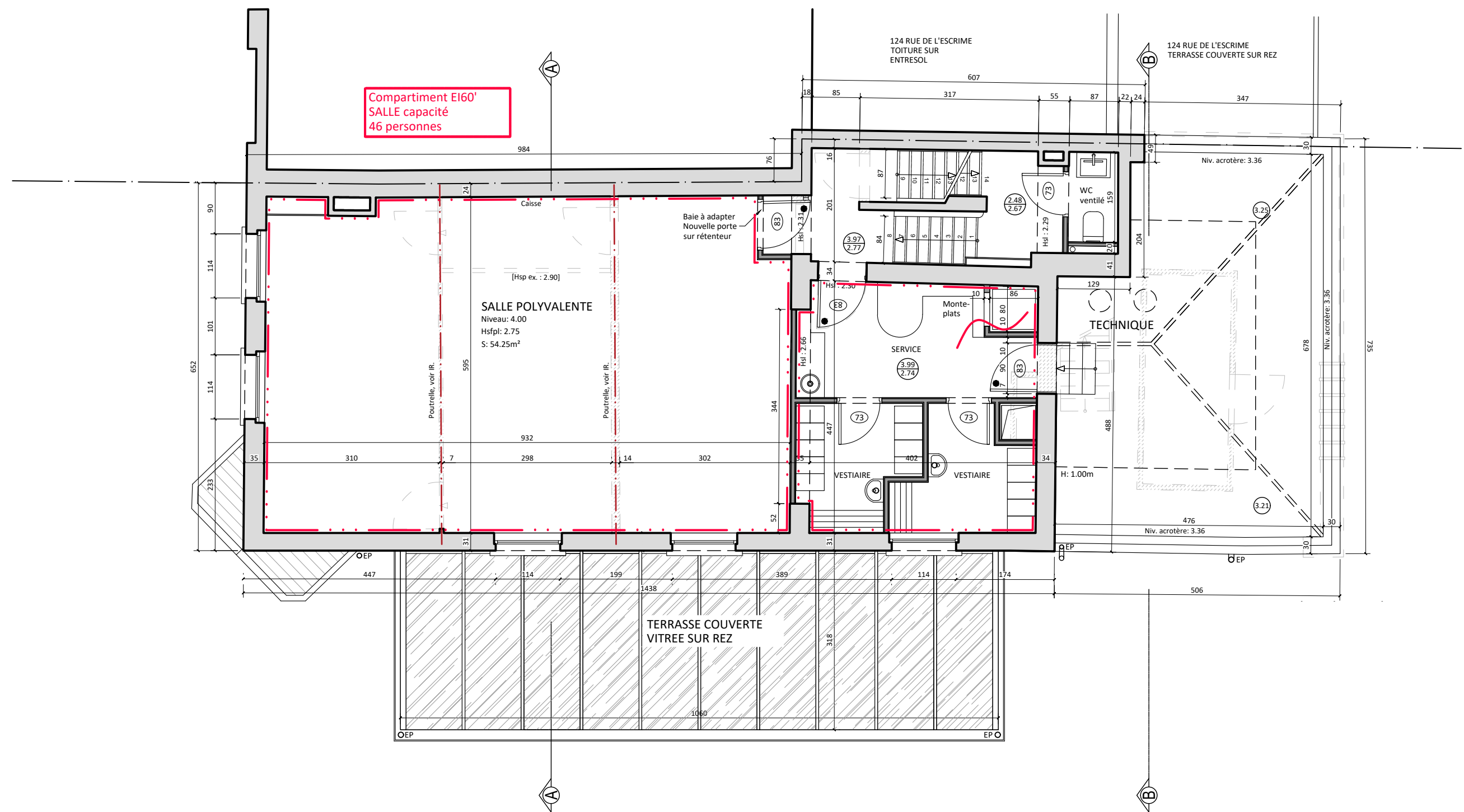


Ces illustrations sont fournies à titre indicatif et peuvent faire l'objet de modifications. Elles n'engagent en aucun cas la responsabilité des architectes en cas de divergence avec la réalité.

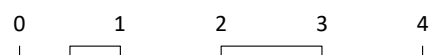


1.02 | Abords - Rez-de-chaussée
Echelle: 1:75

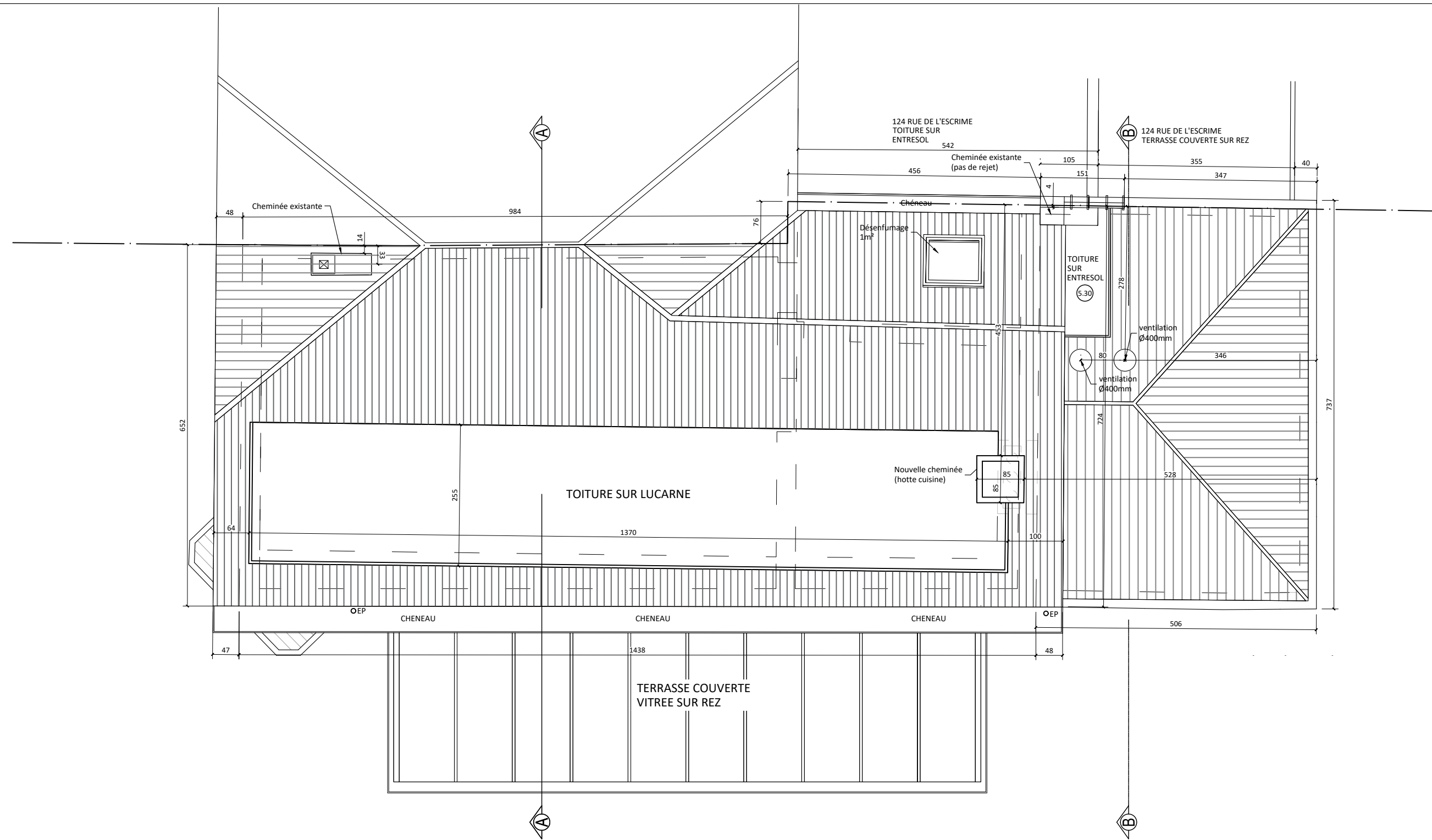
0 1 2 3 4



3.03 | Etage +1
Echelle: 1:75

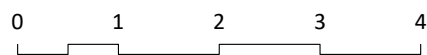


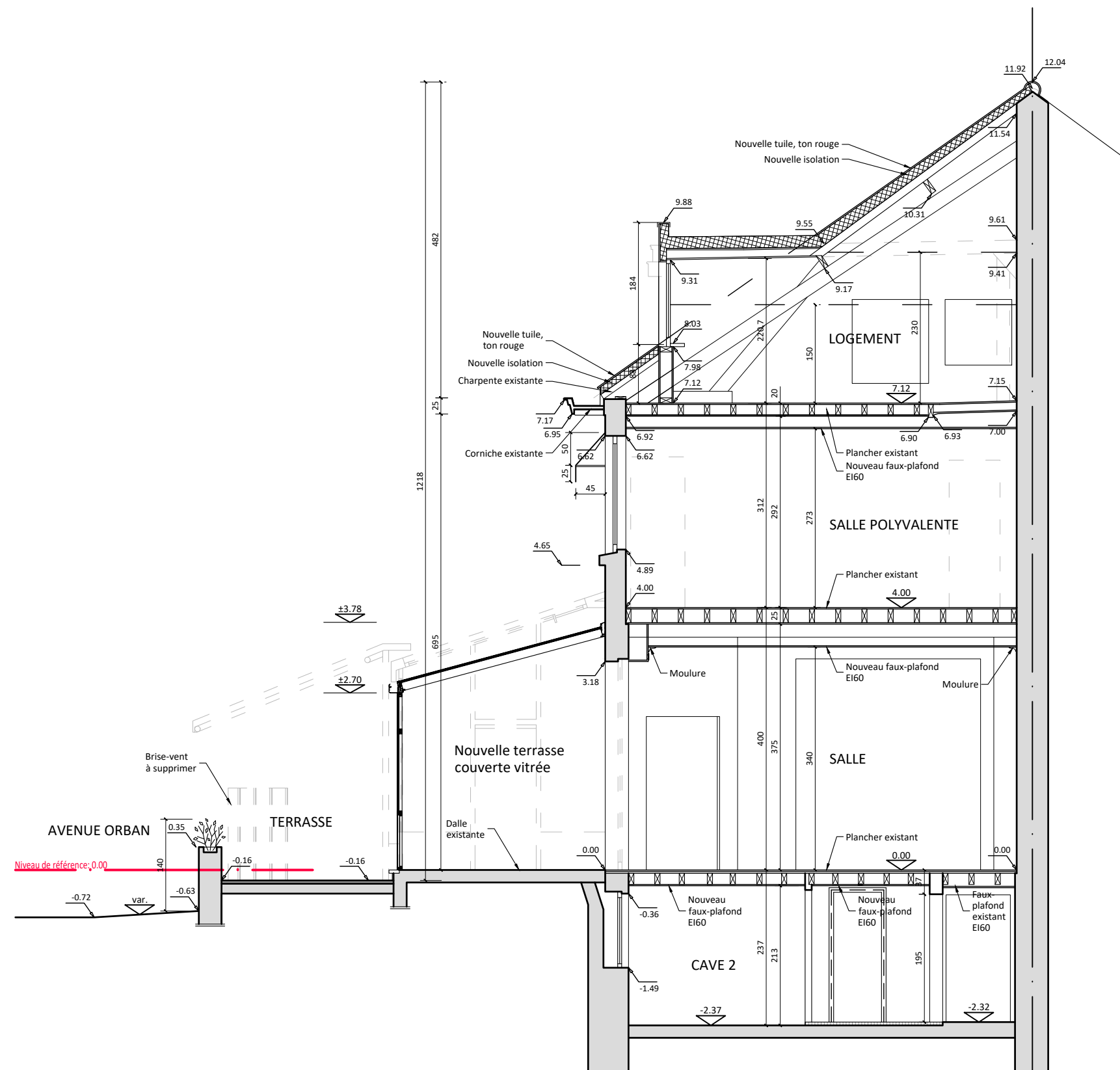




3.05

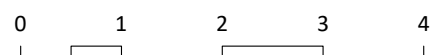
Toiture
Echelle: 1:75

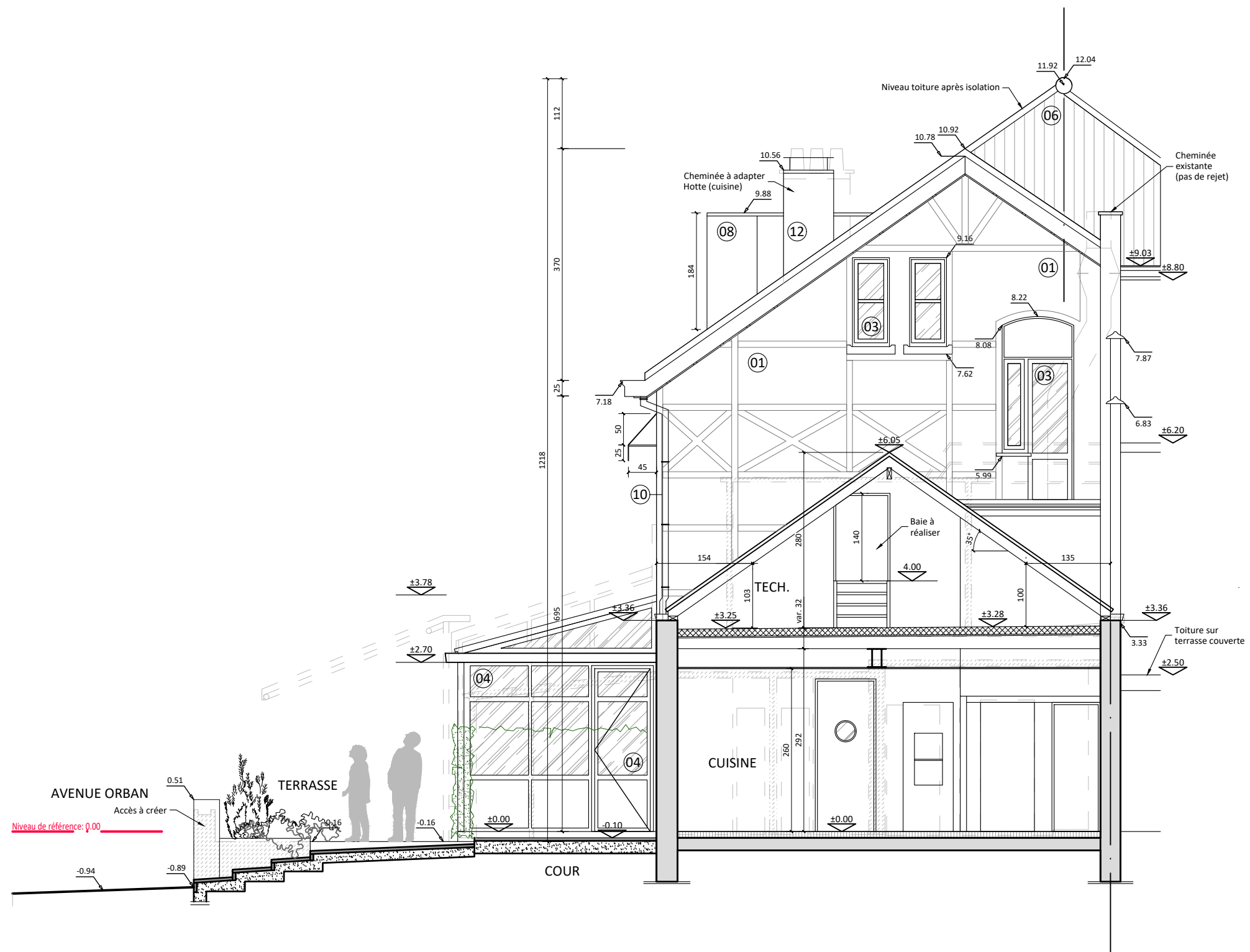




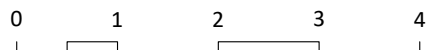
4.03

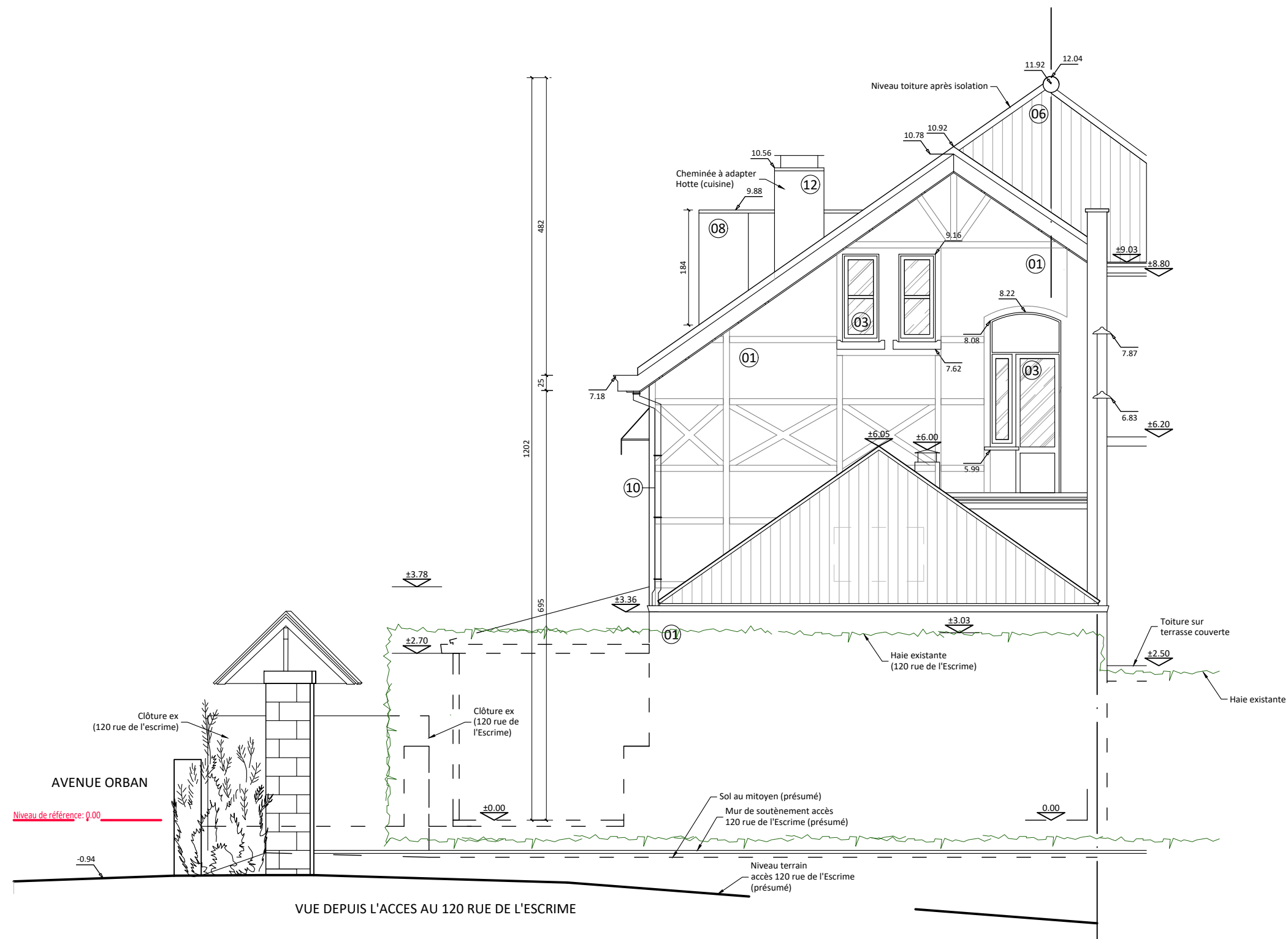
Coupe AA
Echelle: 1:75





4.04 | Coupe BB
Echelle: 1:75





4.05 | Elévation pignon
Echelle: 1:75

